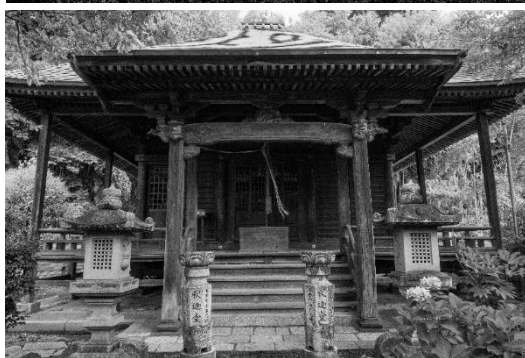
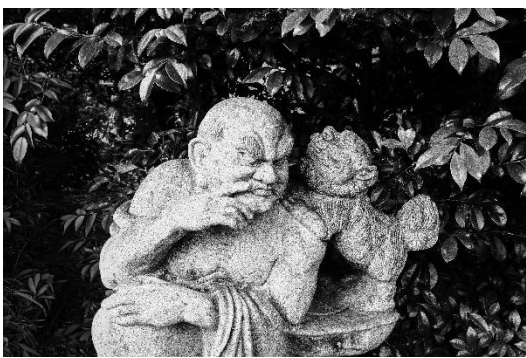


実技研修会「素敵なモノクロームの撮り方」



今回は「モノクローム」をテーマに、実際に屋外で撮影しながら学びます！

あえて「色」をなくすことで、普段は見落としがちな「光と影」「質感」「明暗のコントラスト」が引き立ち、写真の表現力がぐっと広がります。モノクロならではの視点を身につけ、印象的な1枚を仕上げるコツをつかみましょう。ギャラリー近隣で野外撮影を実施！

1. モノクロの視点を体感する・「色」ではなく「光と影（明暗）」で世界を見る

被写体の色にとらわれず、光の差し込み方や陰影の美しさに注目する練習をします。「質感」「メリハリ」を捉える木肌や金属などの素材感、強い光と影が作るコントラストの活かし方を学びます。

2. 構図と要素の整理・「光と影」で主役を引き立てる

明暗の差を利用して、見る人の視線を自然と主役へ導く方法を現場で確認します。「形」と「立ち位置」を意識する色がなくなる分、被写体のシルエットや輪郭が際立ちます。立ち位置を少し変えるだけで、写真がどうシンプルに整理されるかを比較・実践します。屋外での撮影を通して、「色に頼らない表現スキル」をぜひご自身のものにしてください。

日時：11月7日（土）

13:00～15:00



facebook



Instagram



さしう こうき



参加費：1,000円〈当日講座開始15～30分前までに
ギャラリー事務室にてお支払い下さい。〉

対象：中学生以上

定員：15名(要予約)

持ち物：デジタルカメラかスマホ、筆記用具
三脚(任意)

集合場所：ライブスペース

撮影場所：市民ギャラリー周辺の野外

※小雨決行、悪天候中止！中止の際は
11時までにホームページに掲載

講師：写真家 笹生 公希

学生時代から国内外数々の写真コンテスト等で受賞。
観光地のポスター、ガイドブック掲載用撮影、
お祭り等イベント撮影、人物撮影、商業施設、
企業PR用撮影、地方自治体の撮影、撮影指導、
作品制作及び販売等を行っています。
人物・ペット・風景・商品撮影を主に被写体として
います。

公益社団法人 日本写真家協会 JPS会員

キヤノン プロフェッショナルサービス CPS会員

KANIフィルター アンバサダー プラス

(株)カルチャー 写真講師

笹生写真事務所 代表

お問合せ先：オーエンス八千代市民ギャラリー事務室

TEL 047-406-4116

開館 9時～20時

月曜休館(祝日時は翌平日) Gallery HP

